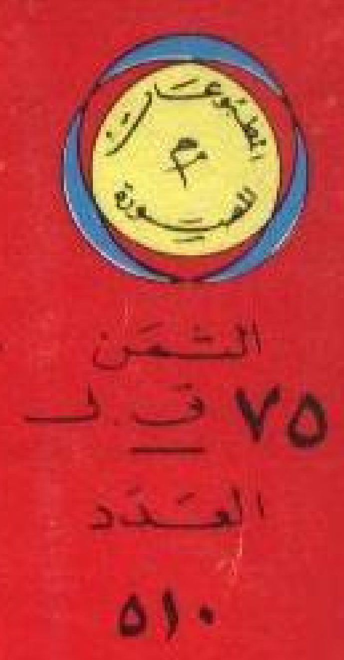
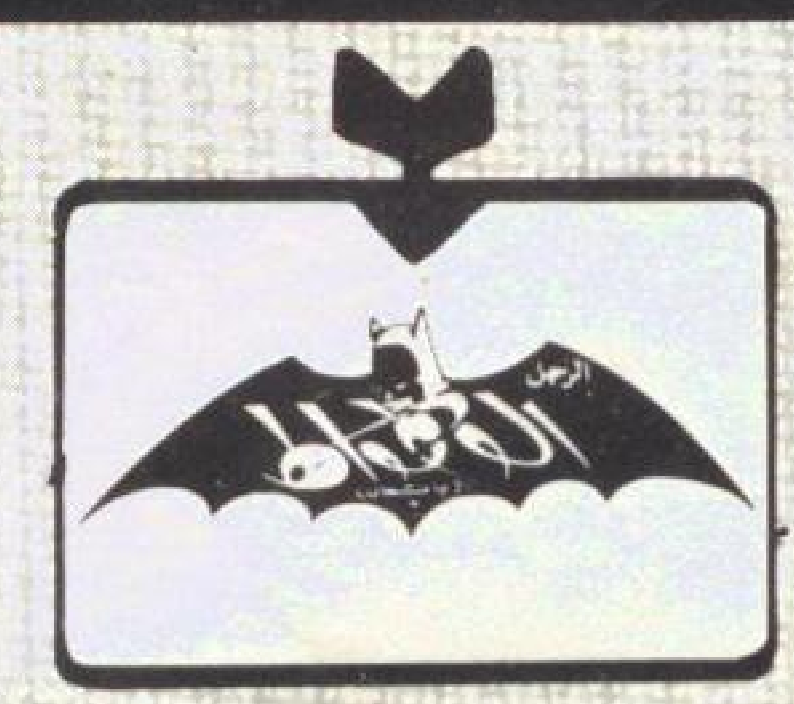




كل خميس لتسلية الجميع

أطلب
هدية
العدد

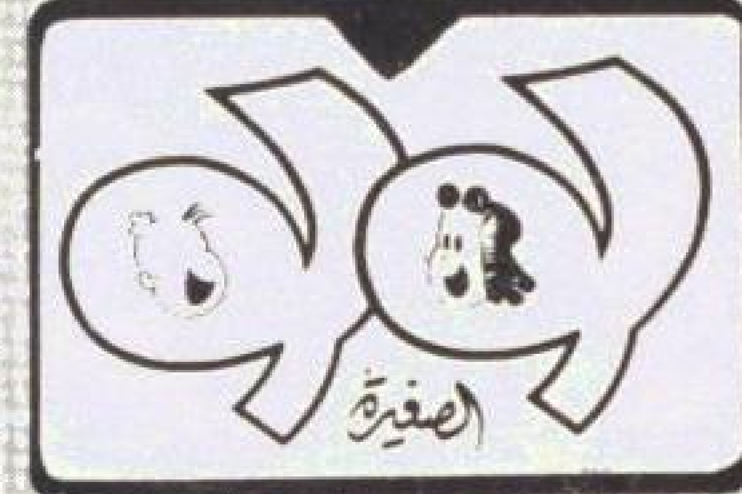
من منشورات
دار المطبوعات المصورة











تباع في أرجاء العالم العربي



مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان : ٧٥ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ١٠٠ ق.س - العراق : ٧٠ فلسا - الاردن : ٧٠ فلسا - المملكة العربية السعودية : ١٫٢٥ ريال - البحرين : ١٠٠ فلس - قطر : ١ ريال - دبي وأبو ظبي : ١٫٥٠ درهم - الكويت : ١٠٠ فلس - السودان : ٧٠ مليما - جمهورية مصر العربية : ٧٠ مليما - ليبيا : ١٠ ق.ل - الجزائر : ٢ فرنك - تونس : ١٠٠ مليم - المغرب : ٢ درهم .

الاشتراك

في لبنان فقط : ٣٥ ل.ل للسنة الواحدة
٢٠ ل.ل للستة أشهر

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت
تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -
بيروت

تلغرافيا : سوبرمان

فرقة الأبطال الجبابرة

أدمغة جبارة ضخمة تجتاح الأرض وتلقي الرعب في قلوب الناس ... والأبطال الجبابرة عاجزون عن صدّها، ترى هل هزمت فرقة الأبطال نهائياً؟ أم باستطاعتهم أن ينتصروا بسلاحهم السرّي؟ إقرأ قصة:

البطل العجيب

الجزء الأول



استولى الذعر على سكان "مور"
في القرن الثلاثين عندما هجم عليهم
جيش من الآلات الإلكترونية ...
النصر لنا ... لأن زعيمنا يرسم الخطط بدقة!
النجدة! ياي!


قد تقتلني والعشرات غيري، ولكن الأبطال الجبابرة سينتقمون منكم!
أخطأت بتقديرك، إذ سقط الأبطال في شرك زعيمنا


ترى هل هذا صحيح ...
أنظر ... الأبطال محجوزون داخل كرات زجاجية وأظنهم فقدوا قواهم الجبارة !!


فشلت محاولتك أيها "الجبار" سوف أبيد "الفتاة الثلاثية"!!
آه ... وقبض الزعيم على "الفتى البرقي" أيضاً!


"الفتى الجبار" "قمور"، و"ممتاز" لديكم مهلة ٢٤ ساعة لمغادرة الأرض وإلا قضيت على رفاقكم
لنذهب ... أفضل أن نطيع زعيم الأدمغة ...
... مؤقتاً على الأقل ...


بعد قليل ... إجتمع الأبطال الذين استطاعوا الفرار ...
الحق عليك يا فخري الخامس ، لولم تكن زعيم الأدمغة لكنا الآن آمنين ولكانت الفتاة الثلاثية بيننا !
آه ... (تبكي)


كفى ثرثرة ... ألا تعلم أن آكل المادة "وفخري الخامس" صمما زعيم الأدمغة "لأجل هدف سامي وغايته اتحاد الكواكب ...
صدقت ... آسف على وقاحتي !!


(تبكي) ... لم يبقَ شيءٌ من "الفتاة الثلاثية" حتى ندفنها !!
نعم ... أيها الجبار" ويا قمور" ومحتار" أريدكم أن تستخدموا قواكم لبناء آلة خاصة سأصممها الآن بسرعة !


بعد دقائق معدودة ...
الفتاة الثلاثية
رائع ... حالما أضغط على الزر ستنطلق أشعة من هذه الآلة وستجذب جميع ذرات جسد "الفتاة الثلاثية" نحو الوعاء !


بعد ثوانٍ ...
(تبكي)
(تتنهد)
(تبكي)


مضت برهة من الصمت ثم تكلم "الفتى الجبار" ...
منذ فجر الخليقة والأبطال يستشهدون في سبيل الحق ولكن تضحية "الفتاة الثلاثية" لن ينساها الذين عرفوها ... وأحبوها !...







"شانجالا" هي مقبرة فضائية للأبطال الجبابرة الذين كافحوا الشر ثم استشهدوا في سبيل الحق...

"الفتى الوحش"
قُتل أثناء إنقاذ طفل من براثن الوحش...

"الوجه القبيح"
وجهه قبيح لكن روحه جميلة، قيل عنه أن سبب وفاته هو تحطيم قلبه...

"موجي"
أنقذ كوكب "فاسمير" ثم توفي أثناء عراكه مع وحش فضائي

"نامبوك" من "فالور"
أنقذ هذا الفتى كوكبه من الهلاك ولكن ساحرًا قتله...

الفتاة الثلاثية

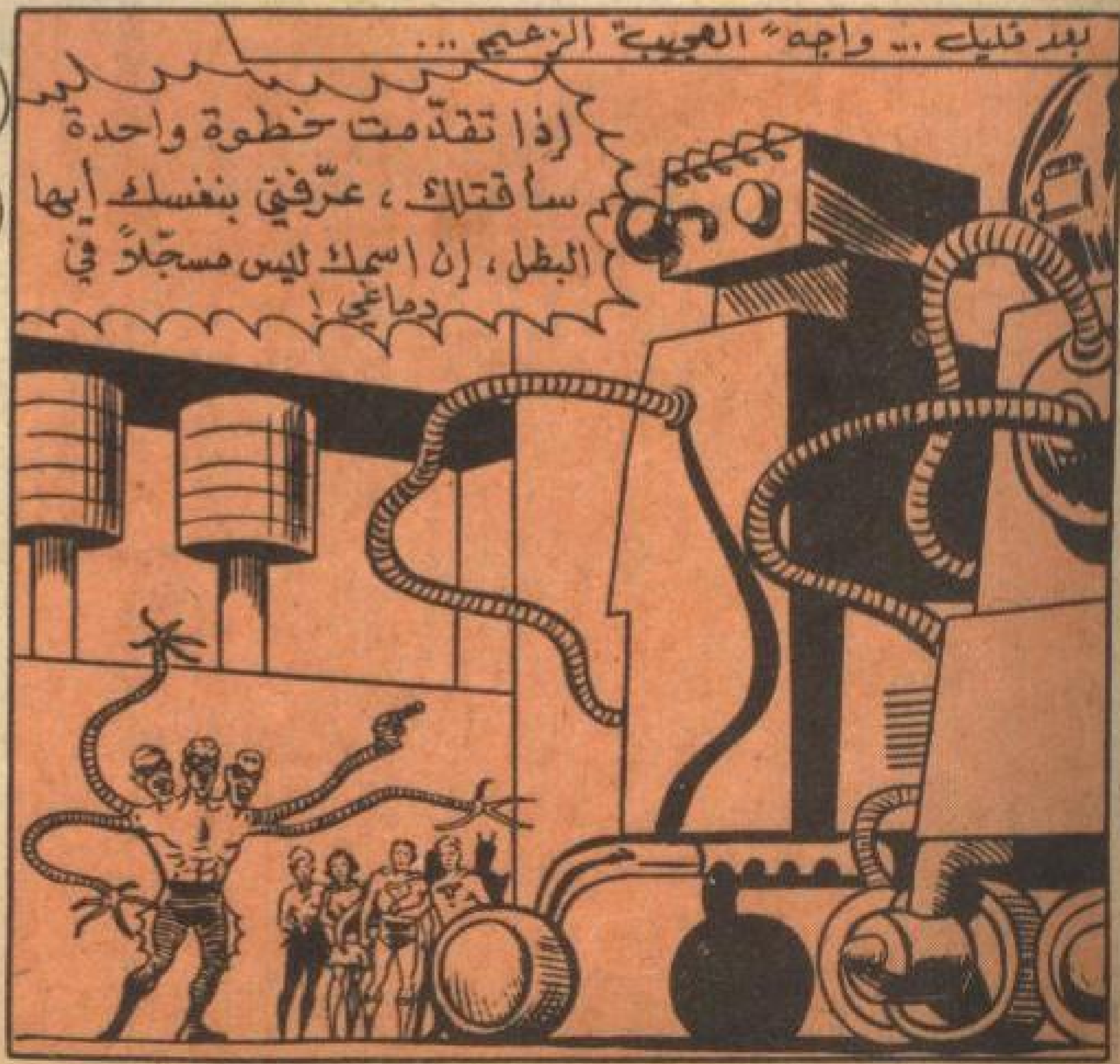
"ليتا ٨٧"
كافحت الأشرار وحدها ولكنها توفيت عندما انزلقت رجلها فتحطمت جمجمتها


في أثناء ذلك ... على الأرض ...
سوف يدفع الزعيم ثمن وفاة "الفتاة الثلاثية" غالياً. علينا أن ...
ماذا تقصدون؟

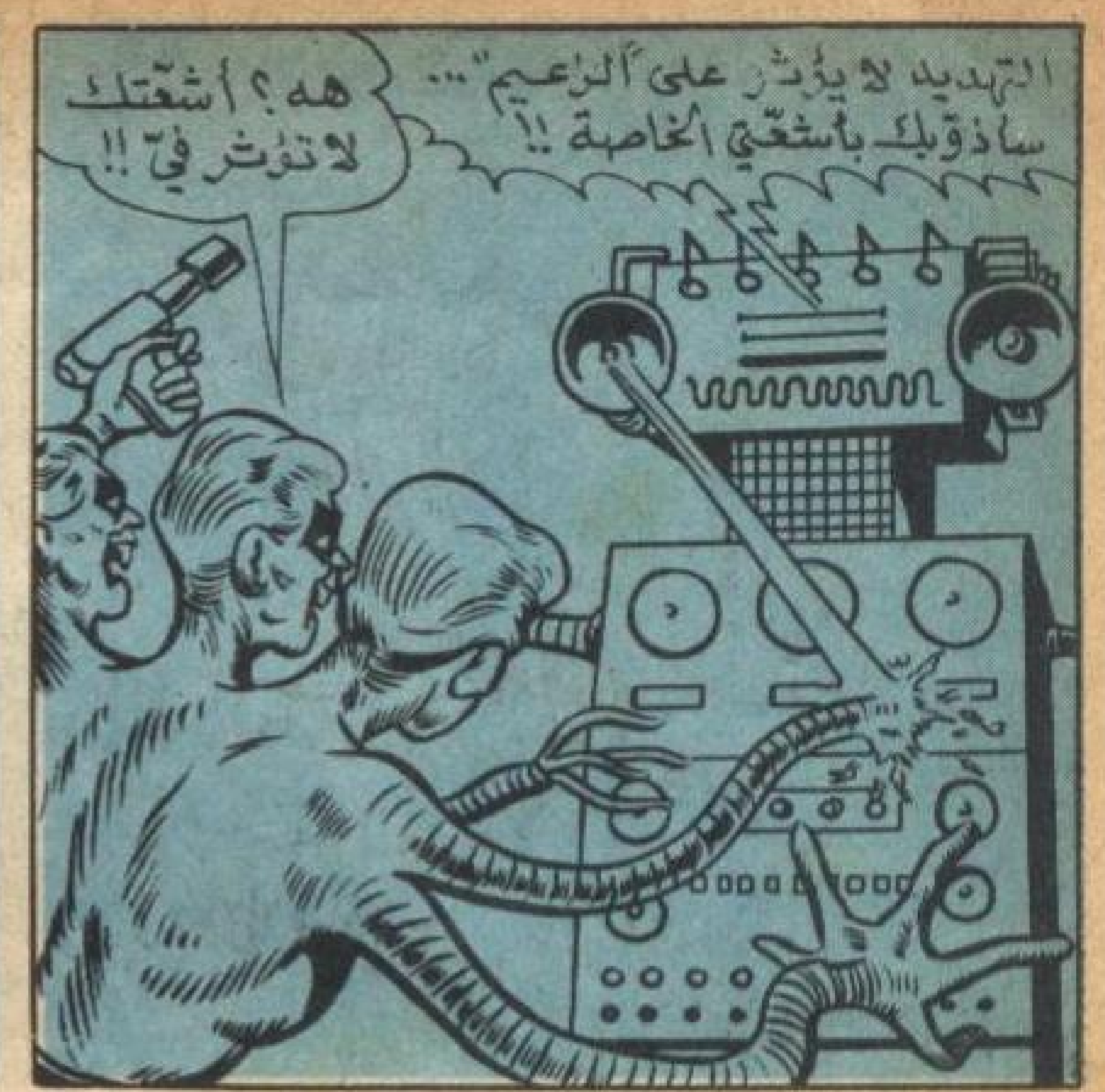

"الفتاة الثلاثية"؟ رأيناك تموتين!
رأيتم واحدة تموت ولكن بقينا نحن الإثنتان!
أنا هي الثانية!!


حادثة غريبة من نوعها، في الواقع كان باستطاعتك حضور جنازتك!
سأتحول الآن إلى فتاة واحدة وسأغير إسمي .. أنا الآن "الفتاة المزدوجة"!


أرجوكم، لا وقت للبهجة الآن مادام جيش الأدمغة الإلكترونية يهدد البشرية بالخطر... نحن بحاجة الى "البطل العجيب"!!
البطل العجيب؟


بعد قليل ... واجه "العجيب" الزعيم ...
إذا تقدمت خطوة واحدة سأقتلك، عرفني بنفسك أيها البطل، إن اسمك ليس مسجلاً في دماغي!


أنا "البطل العجيب" ... والأبطال لا يذكروني إلا في فترات كهذه ... قواي سرية وسوف أعرضها عليك الآن!!


التهديد لا يؤثر على "الزعيم"... سأذوقك بأشعتي الخاصة !!
هه؟ أشعتك لا تؤثر فيّ !!


عندما أسلط عليك قواي سأعجزك عن العمل...
نصبت حاجزاً حولي لا تستطيع الأسلحة اختراقه !!


هل لحظت أن طلقاتك لا تخترق الحاجز؟ فلماذا تستمر بالإبتسام؟
غرورك بنفسك يضحكني، سأقضي عليك الآن، فاستعد للضربة الأخيرة !


إعتراني شعور غريب كشعور الخوف عند البشر، سأبذل أقصى الجهد لأستفهم عن مصدر قواك ثم أبطل عملها...


في تلك اللحظة... تمرد "الفتى العملاق"...
أنا مازلت أتمتع بقواي الجبارة خلافاً لرفاقي

ثم...

سأحطم هاتين الآلتين وأبطل عملهما نهائيًا !!

هل جننت أيها "العملاق"؟ ستقتل "الفتى النجمي" و"ابن الشمس"!

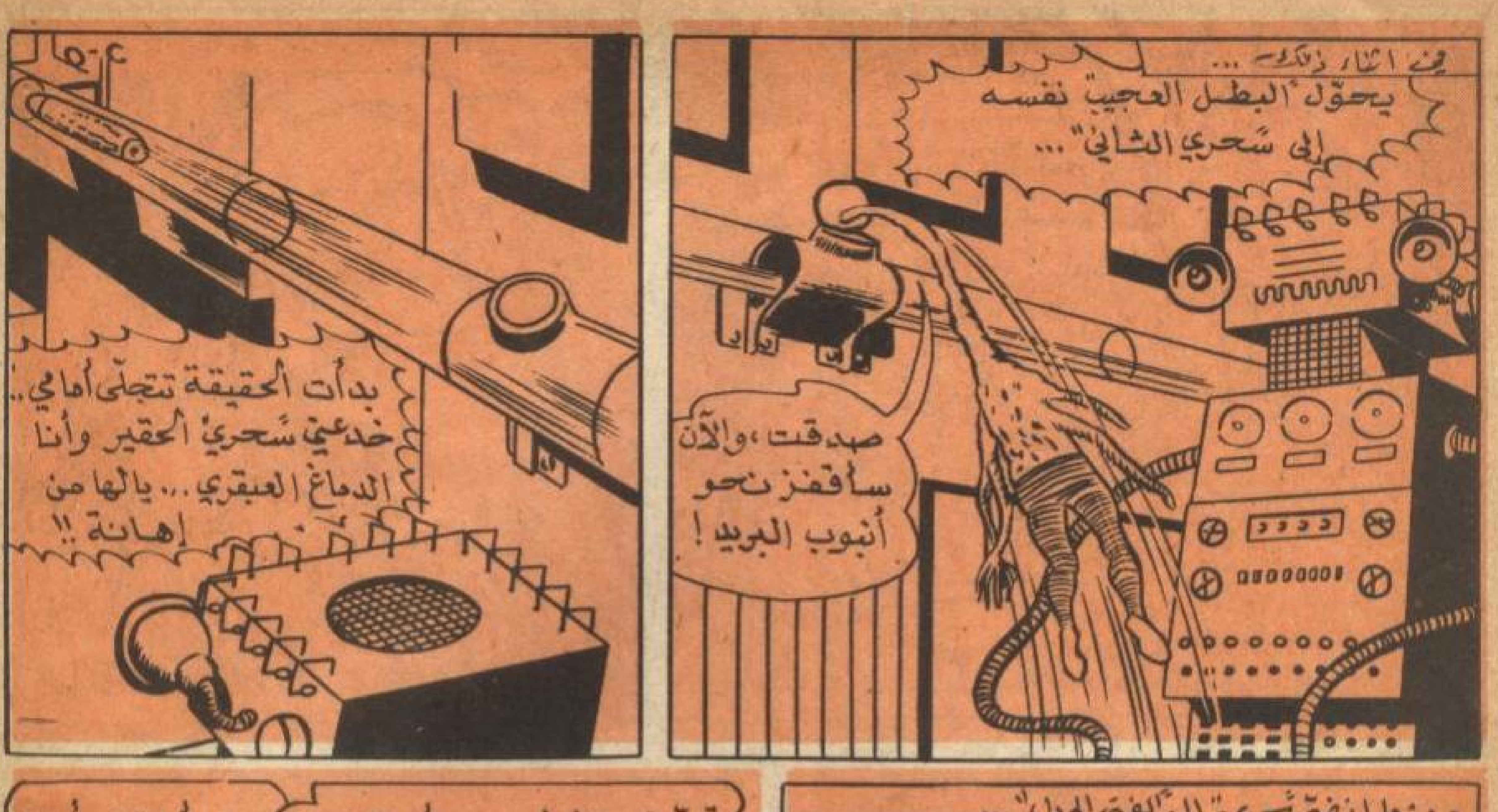
لن أقتلهما الآن... بل أعددت لهما مكيدة !

ما رأيك أيها "الفتى النجمي"؟

يا إلهي... هل أغتيل؟

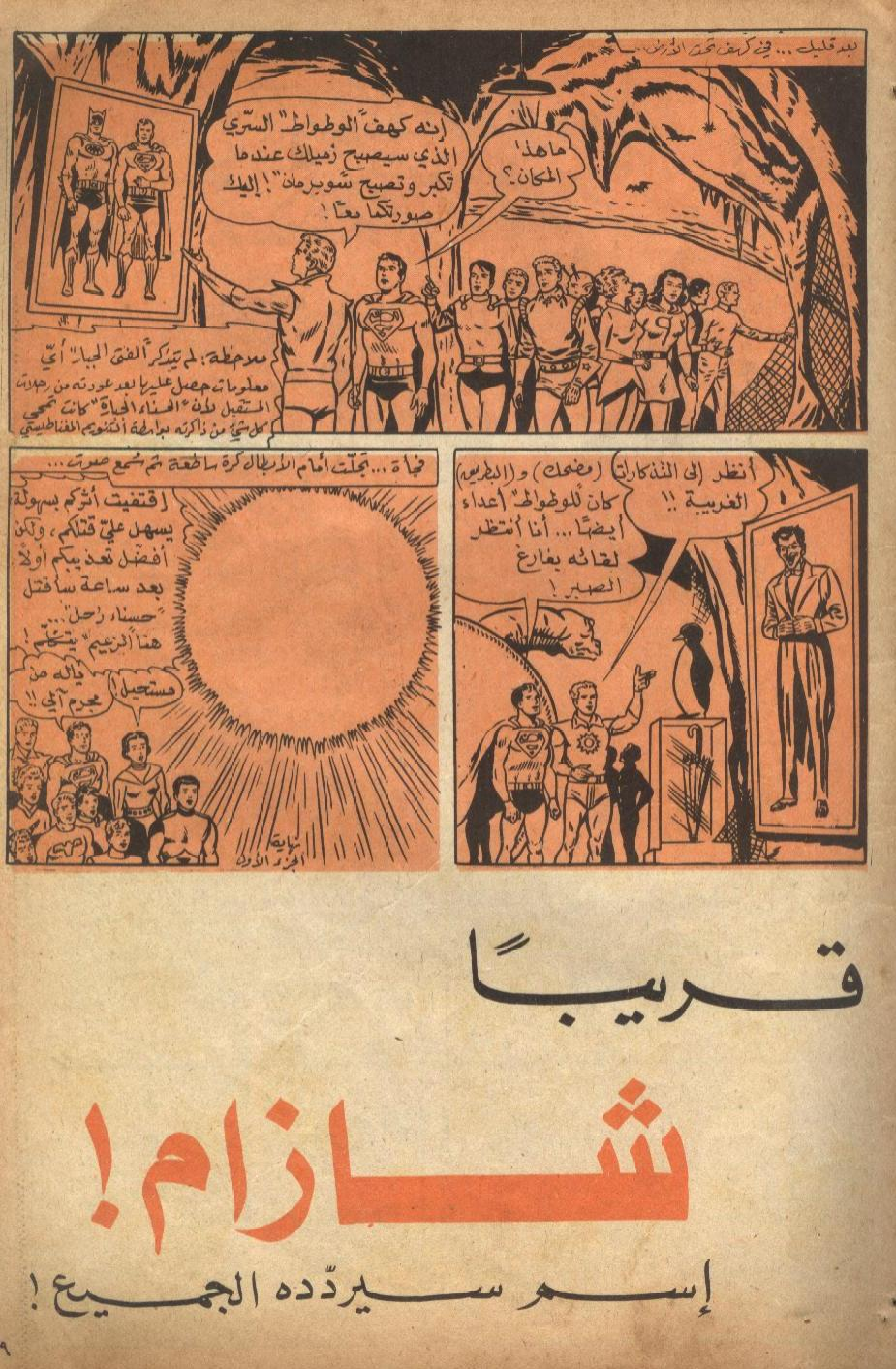





في أثناء ذلك...
يحوّل "البطل العجيب" نفسه إلى سَحري الثاني"...
صدقت، والآن سأقفز نحو أنبوب البريد!
بدأت الحقيقة تتجلى أمامي.. خدعني سَحري الحقير وأنا الدماغ العبقري.. يا لها من إهانة!!


وعندما انضم "سَحري" إلى "الفتى الحرباء"...
(يضحك) أحسنت يا سَحري لقد صرفت نظر "الزعيم" عندما تحولت إلى بطل عجيب فسنحت الفرصة "للعملاق" بإنقاذ "الفتى النجمي" وابن الشمس"...
لو كان لي وجه لاحمرّ بعد هذا الإطراء!
تحسّن منظرك بعد أن قطع "الزعيم" شرحة منك، لا حاجة إلى "الرجيم" الآن!
على أنني لن أفوز في مباراة للجمال إلا إذا تحولت إلى فتاة!


يجب أن نجد مكانًا أمينًا للبحث في الموضوع، إن آلات "الزعيم" منتشرة في كل مكان!!
الحقوني، أنا أعرف مكانًا ملائمًا!
بعد ذلك طار الأبطال نحو مدينة "جرجر"...
أحفر في هذه البقعة أيها "الجبار" وستجد ملجأً سريًا!
حسنًا!
؟؟


بعد قليل... في كهف تحت الأرض...
ما هذا المكان؟
إنه كهف "الوطواط" السرّي الذي سيصبح زميلك عندما تكبر وتصبح "سوبرمان"! إليك صورتكما معاً!
ملاحظة: لم يتذكر "الفتى الجبار" أيّ معلومات حصل عليها بعد عودته من رحلاته المستقبل لأن "الحسناء الجبارة" كانت تمحي كل شيء من ذاكرته بواسطة التنويم المغناطيسي
أنظر إلى التذكارات الغريبة!!
(مضحك) و(البطريق) كان للوطواط أعداء أيضاً... أنا أنتظر لقائه بفارغ الصبر!
فجأة... تجلّت أمام الأبطال كرة ساطعة ثم سمع صوت...
إقتفيت أثركم بسهولة يسهل عليّ قتلكم، ولكن أفضّل تعذيبكم أولاً بعد ساعة سأقتل "حسناء زحل"... هنا "الزعيم" يتكلم!
مستحيل!
ياله من مجرم آلي!!
نهاية الجزء الأول
قريباً
شازام!
إسم سيردّده الجميع!



TRACK 300
Sky-JACK
SPEED CIRCUIT

إلى قرائنا في لبنان

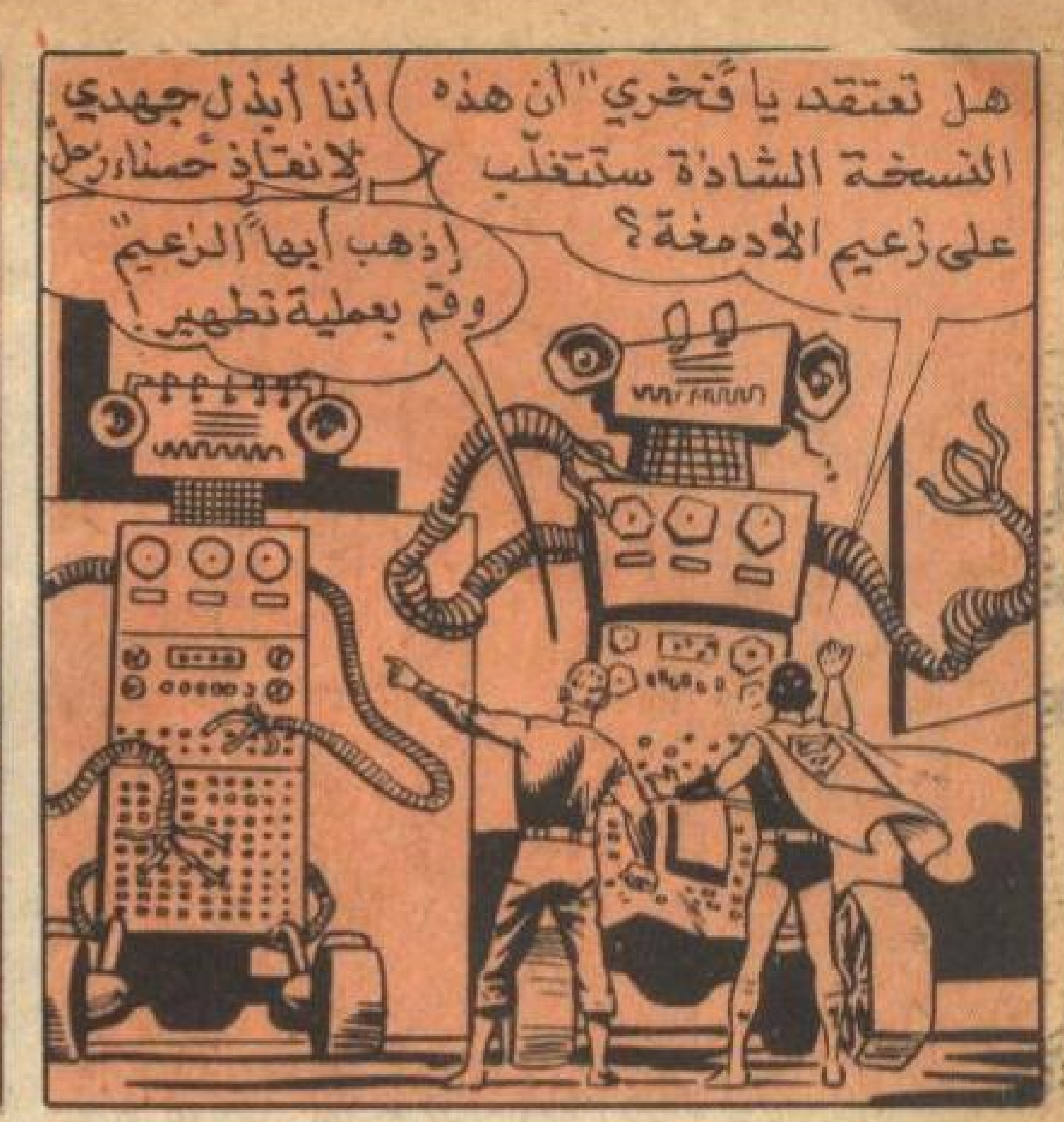
تقدّم "ماتش بوكس" هدية مع عدد
سوبرمان رقم ٥١٢ وعدد لولو رقم ٩٢

الجزء الثاني

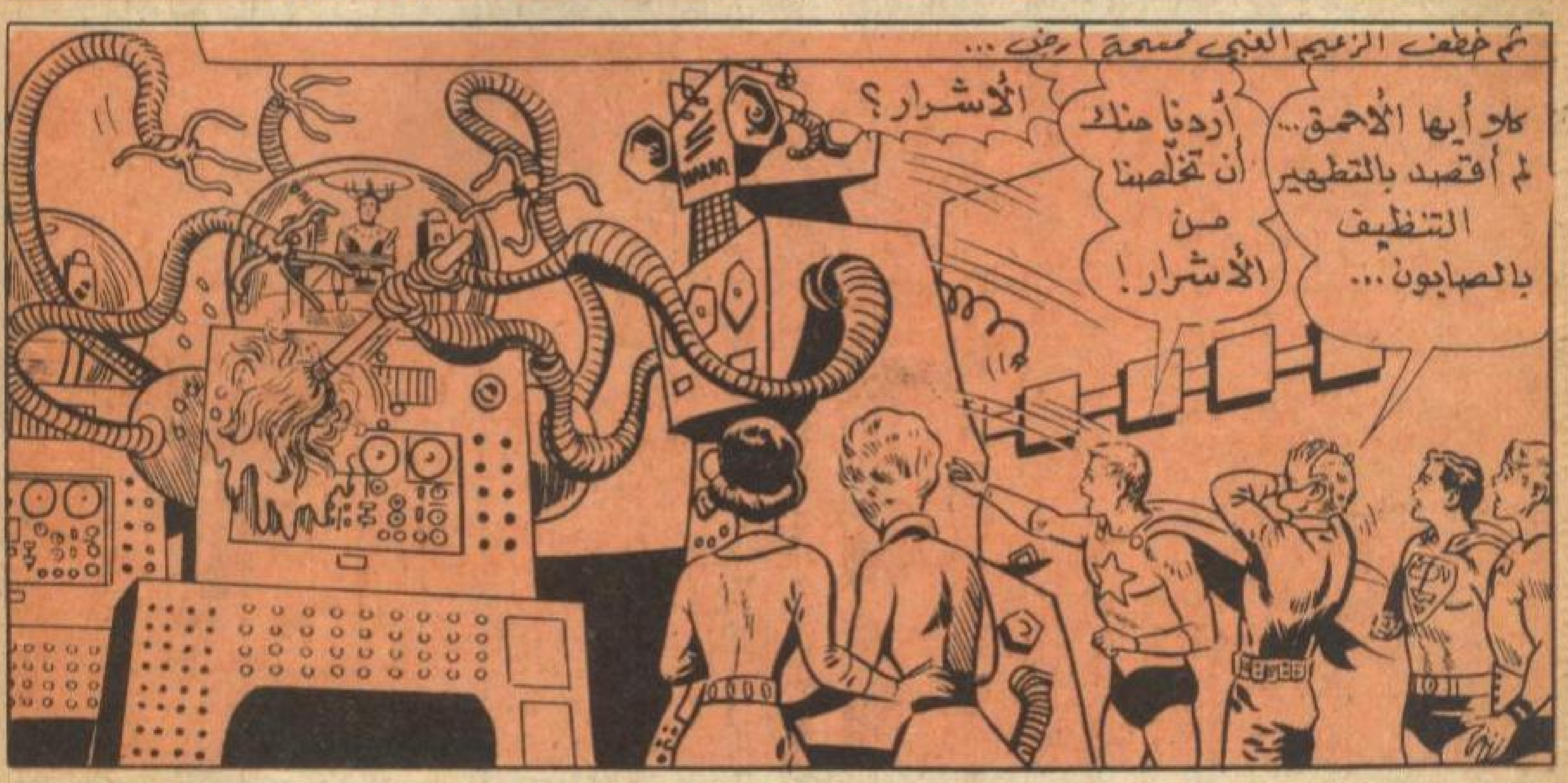
خطة فخري الخامس

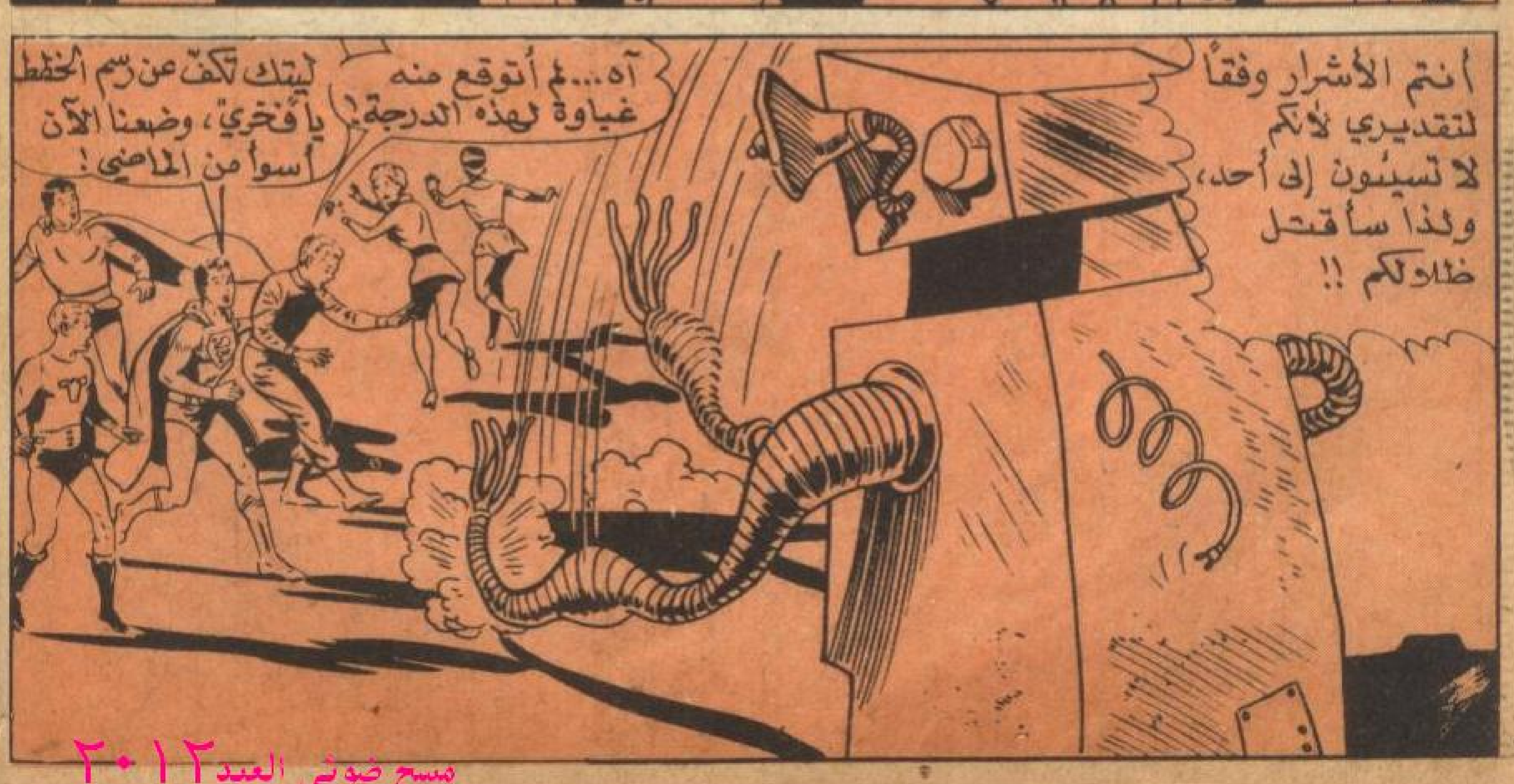


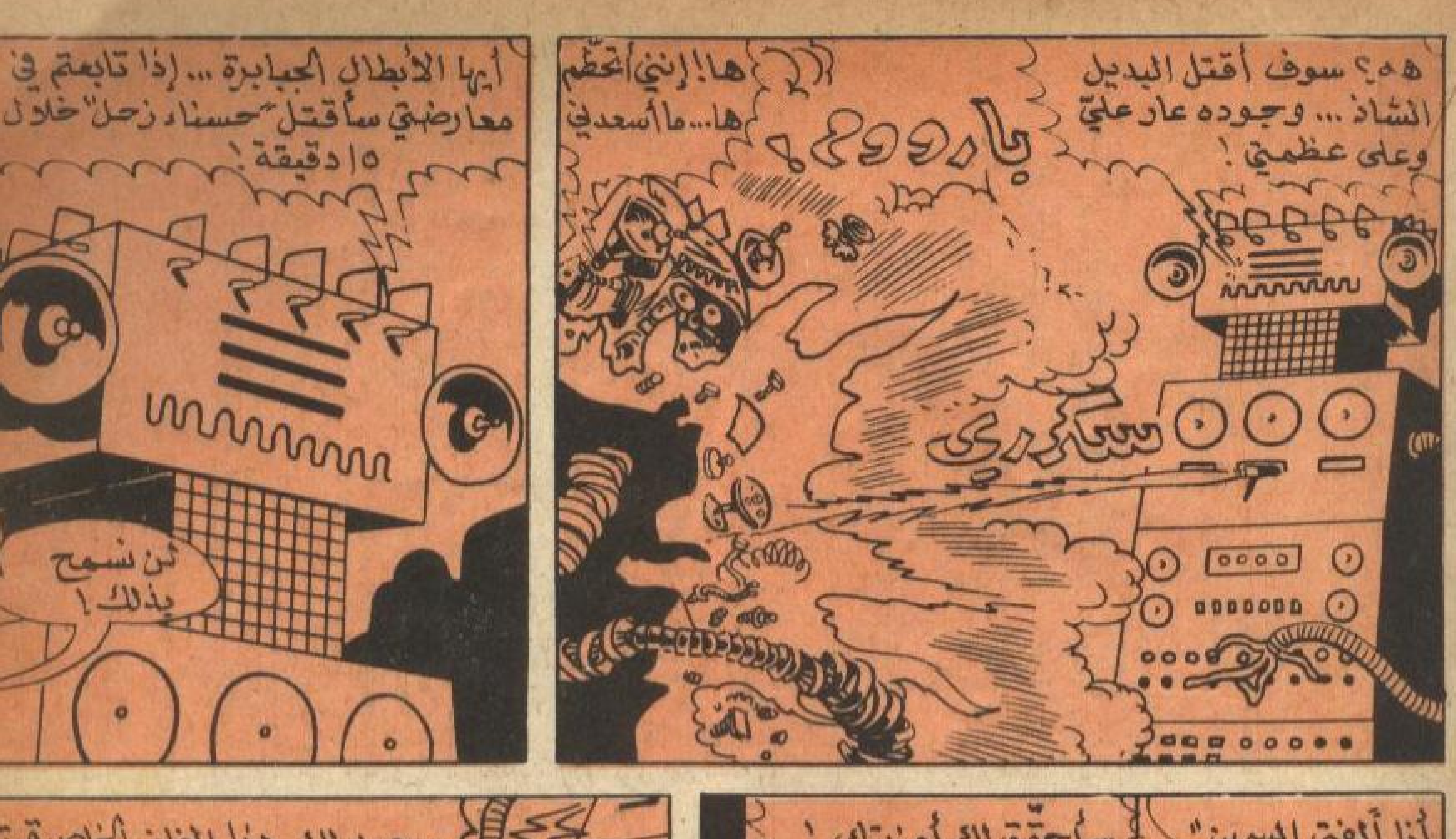


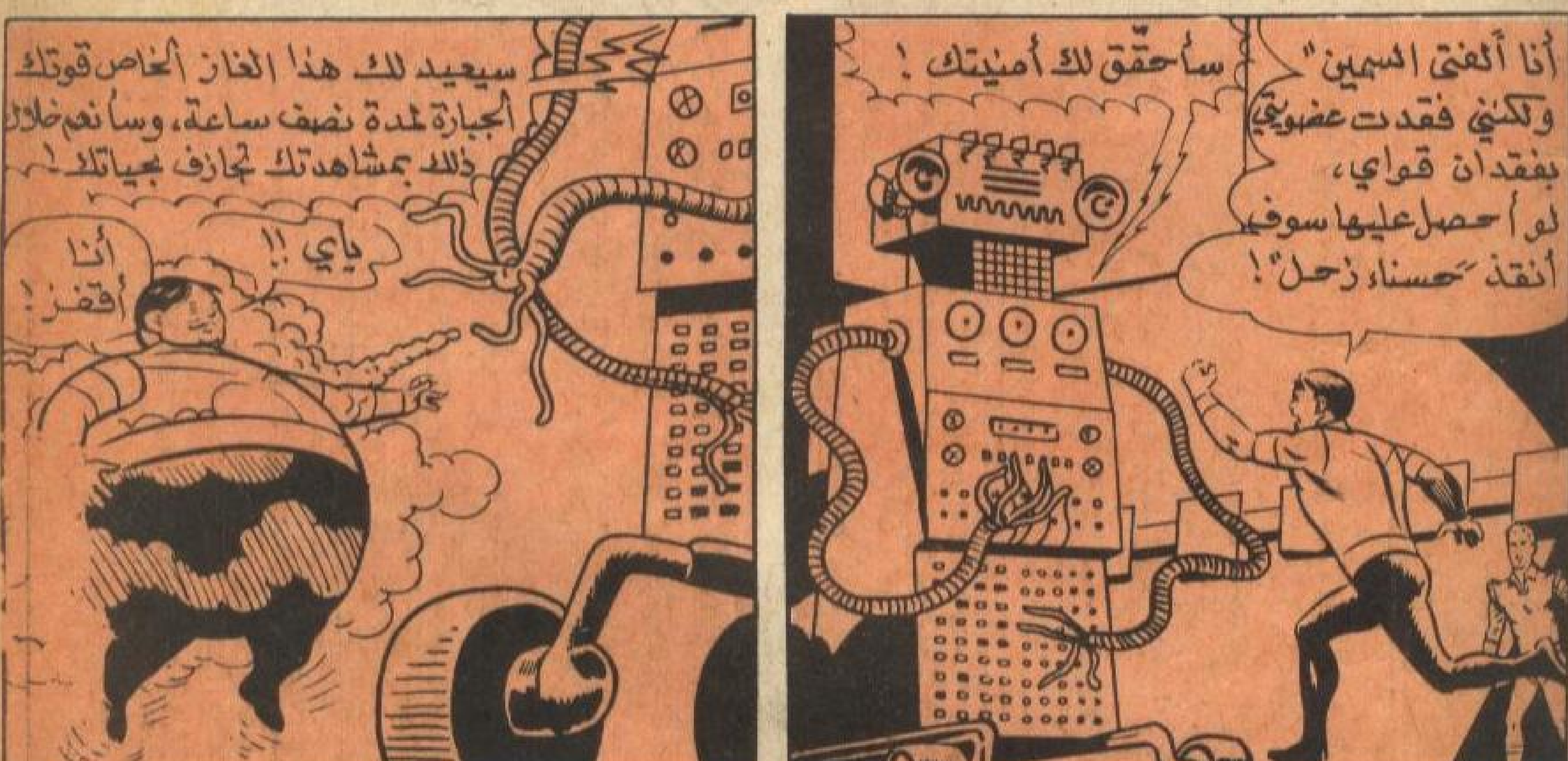

هل تعتقد يا "فخري" أن هذه النسخة الشاذة ستتغلب على زعيم الأدمغة؟
أنا أبذل جهدي لإنقاذ حضارة زحل
إذهب أيها "الزعيم" وقم بعملية تطهير!

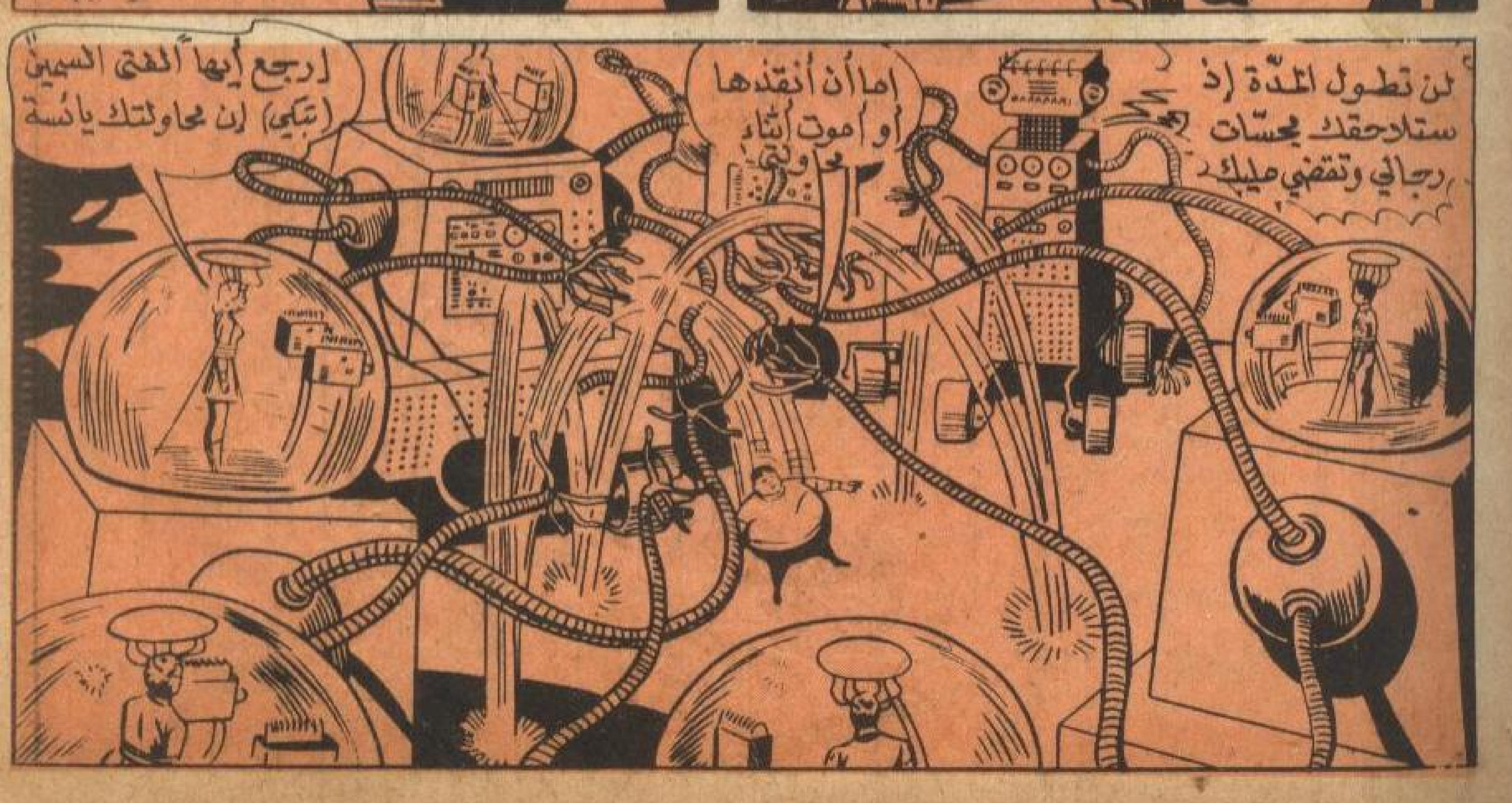

ركض "الزعيم العجيب" نحو وعاء كبير للماء وأضاف إليه كمية من مسحوق الصابون...
ها! ها! رأيت حلماً غريباً البارحة... ها...
سأحرك الآن الصابون ثم...
هه؟ حصلت على الجواب... ١+١=٦!!


ثم خطف الزعيم الغبي ممسحة أرض...
كلا أيها الأحمق... لم أقصد بالتطهير التنظيف بالصابون...
أردنا منك أن تخلصنا من الأشرار!
الأشرار؟


أنتم الأشرار وفقاً لتقديري لأنكم لا تسيئون إلى أحد، ولذا سأقتل ظلالكم!!
آه... لم أتوقع منه غباوة لهذه الدرجة!
ليتك تكف عن رسم الخطط يا "فخري"، وضعنا الآن أسوأ من الماضي!

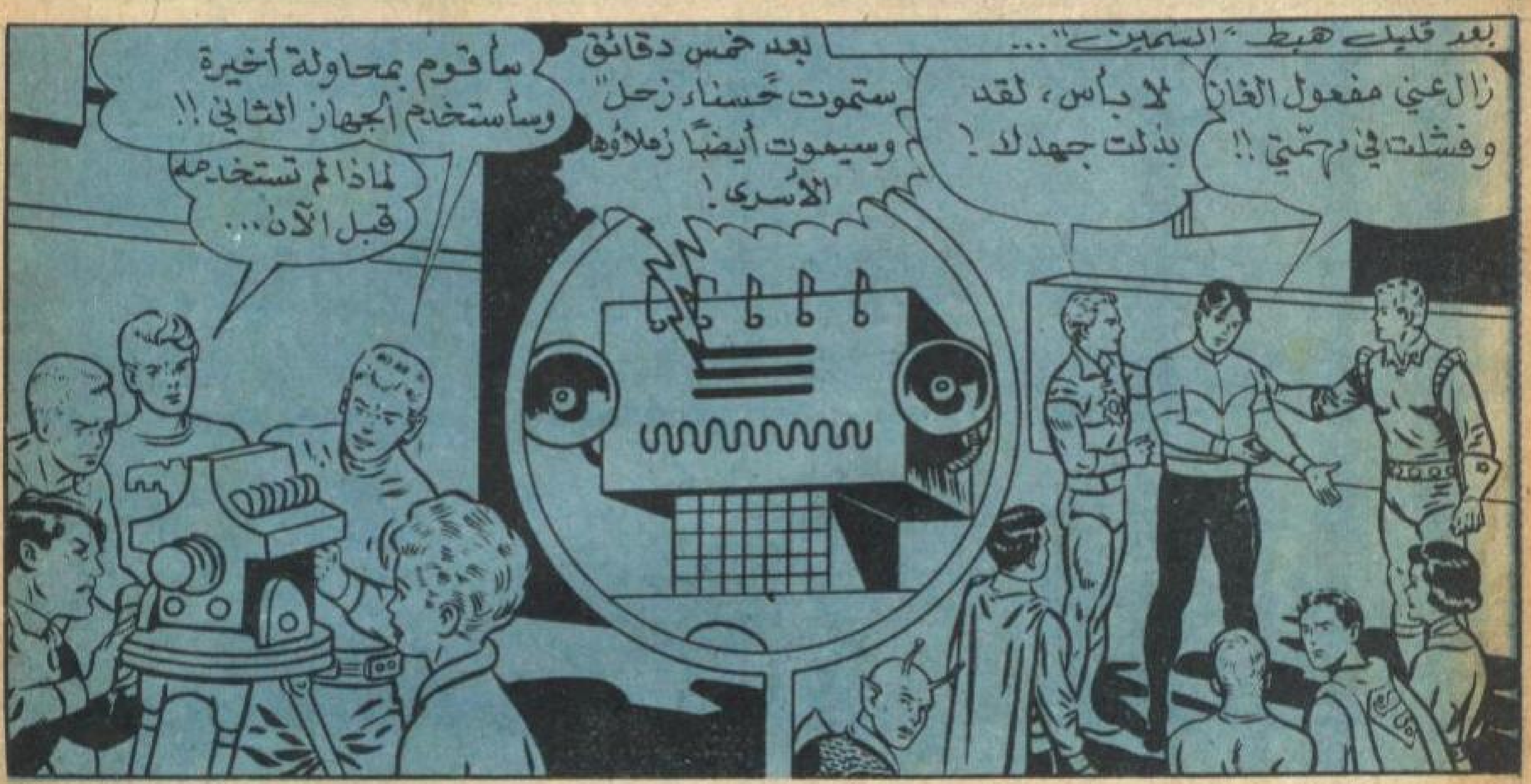

هه؟ سوف أقتل البديل الشاذ ... وجوده عار عليّ وعلى عظمتي!
ها! إنني أتحطّم ها... ما أسعدني
أيها الأبطال الجبابرة ... إذا تابعتم في معارضتي سأقتل "حسناء زحل" خلال ١٥ دقيقة!
لن نسمح بذلك!


أنا الفتى السمين" ولكنني فقدت عضويتي بفقدان قواي، لو أحصل عليها سوف أنقذ "حسناء زحل"!
سأحقق لك أمنيتك!
سيعيد لك هذا الغاز الخاص قوتك الجبارة لمدة نصف ساعة، وسأنعم خلال ذلك بمشاهدتك تجازف بحياتك!
ياي!!
أنا أقفز!


لن تطول المدّة إذ ستلاحقك مجسّات رجالي وتقضي عليك!
إما أن أنقذها أو أموت أثناء محاولتي!
ارجع أيها الفتى السمين (تبكي) إن محاولتك يائسة


آه... "الفتى السمين" محاط بأصابع معدنية من جميع النواحي!


نجحت... نفخت عليه وأبعدته عن الخطر في اللحظة الأخيرة!

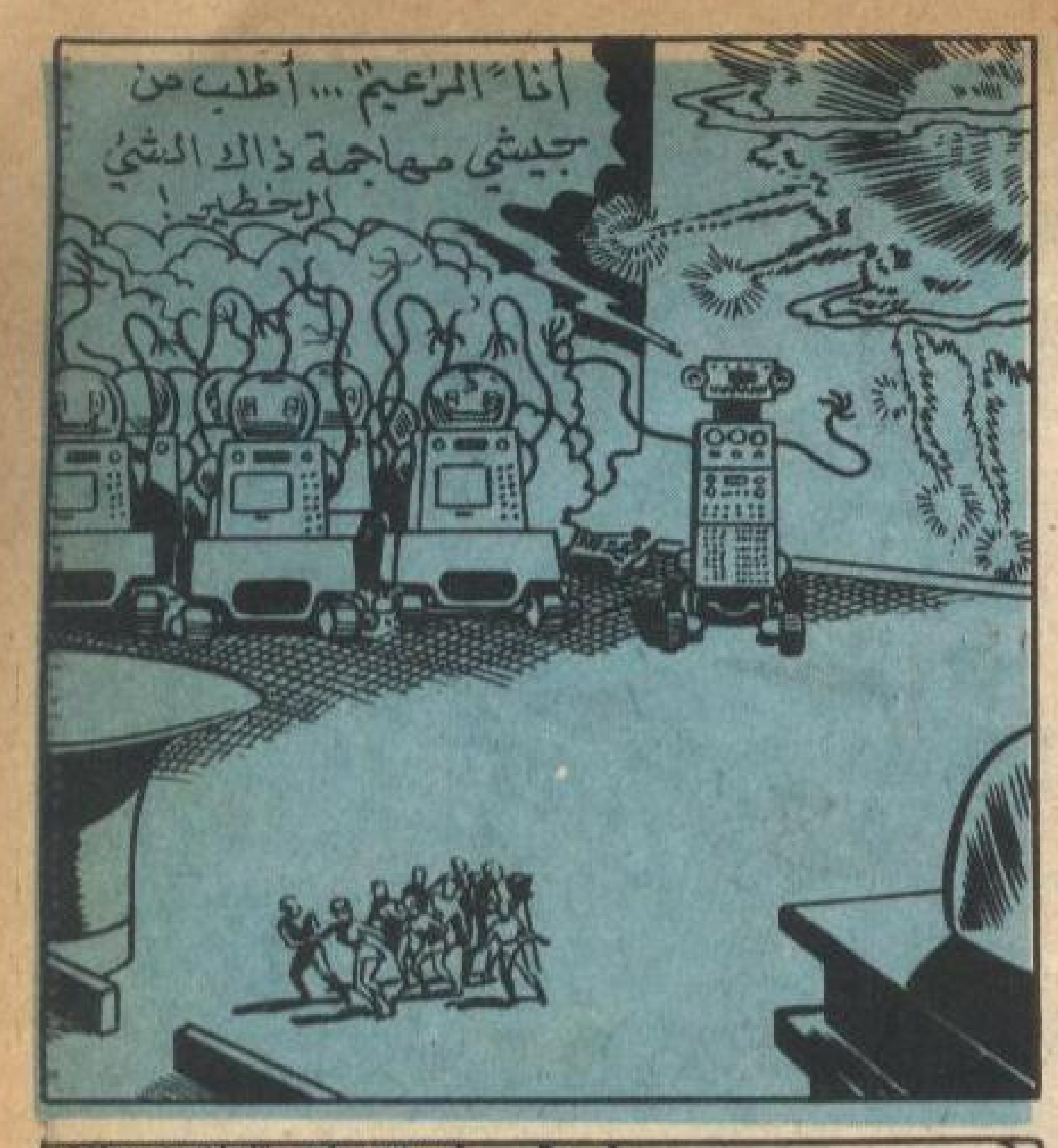

بعد قليل هبط "السمين"...
زال عني مفعول الغاز وفشلت في مهمتي!!
لا بأس، لقد بذلت جهدك!
بعد خمس دقائق ستموت "حسناء زحل" وسيموت أيضاً زملاؤها الأسرى!
سأقوم بمحاولة أخيرة وسأستخدم الجهاز الثاني!!
لماذا لم تستخدمه قبل الآن...


خشيت ذلك لأنني لا أضمن السيطرة عليه بعد إشعاله على أنني سوف أجازف الآن من أجل "حسناء زحل"!!


لن نضيع الوقت في التردد وسأدير القرص... انطلقت الأشعة!
يا إلهي... ما هذا؟
شكل غريب لا يشبه الإنسان ولا الحيوان!

إنها طاقة "مضادة للمادة"... أثبت العلماء منذ القدم أن لقاء مادة بمادة مضادة يؤدي إلى سحق متبادل ولا خوف على كوكبنا من النتائج لأنه محمي بهالة واقية!

قد لا نستطيع احتمال طاقة كهذه أنا و"قمور"!






سنغتنم هذه الفرصة الثمينة !
لنذهب وننقذ حسناء زحل" والفتى البرقي" وبقية الأسرى !!
نجحت خطتي ، الطاقة تكافح بوحشية وهي تفتك بالآلات يميناً ويساراً !
إذا تأخرنا ستبيدهم الآلة مع بقية الآلات !!


وأخيراً تم إطلاق سراح الأبطال الأسرى...
آه... سأفقد وعيي!
وأنا أيضاً بعد لحظة حرجة كهذه!
عندما أبذل أقصى الجهد فأنا أفقد مناعتي وأعجز عن الطيران من دون الحزام!


بعد حين...
آه... تقترب الطاقة الغريبة مني بعد أن هزمت الجيش الآلي ولكنني سأحمي نفسي بالحاجز المنيع!


ولكن..
عجباً... لم يصمد الحاجز ضد صواعق المادة المضادة... "الزعيم" يتخاذل!


آه... والآن تتجه الطاقة نحونا، إمنعها يا "فخري الخامس"!
لا أستطيع السيطرة عليها، وقوانا لن تسعفنا ضد تلك الطاقة الرهيبة!!







قريباً

شازام!

إسم سيردّده الجميع!



أسرع
بارسال جوابك
PEPSI-COLA
على مسابقة
بيبسي
الكبرى

حول العالم

ـ الذرة من اجل السلام ـ

كلما لفظ احد كلمة « ذرة » او « ذري » ، اقشعرت ابدان الناس لاعتقادهم بأن الذرة قد وجدت لالحاق الدمار بالانسانية •

واذا كانت القنبلة الذرية قد استعملت لاغراض غير انسانية ، في الحرب مثلا ، فان ذلك لا يعني مطلقا انها مدمرة بشكل مطلق ، وأن وجودها لا يتسبب الا بالضرر والاذية • فاذا احسن الانسان استعمال هذا الاكتشاف العظيم ، استطاع بواسطته ان يطور العلم والعالم ويدفعهما الى الامام •

وها قد تبين لاحدى الشركات الاميركية وهي « الشركة الاميركية الوطنية للبحار والفضاء » ان القنبلة الذرية يمكن ان تستعمل في منافع هامة كأن يتسرب اليها احتياطي الغاز المخزون في اعماق الكرة الارضية • وطبيعي أن تتسبب القنبلة الذرية اذا ما استعملت في هذا السبيل في احداث هزات ارضية خفيفة ، لكن هذه الهزات لا تقاس بتلك التي تحدثها مياه السدود الضخمة من جراء ضغطها على جوف الارض •

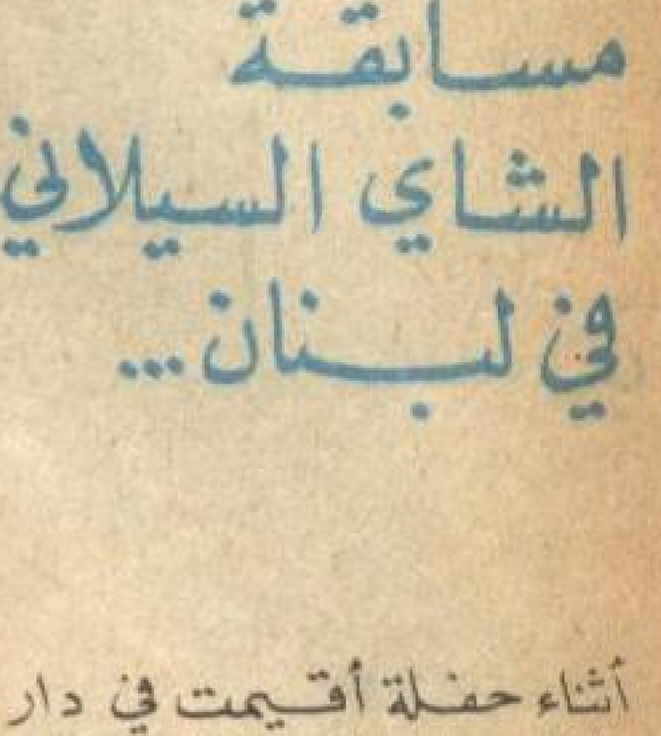


مضار التدخين أيضا وأيضا

في تقرير مفصل صادر عن احد المراكز الطبية في الولايات المتحدة الاميركية تفاصيل جديدة حول مضار التدخين حيث ينص على ان الرجل الذي يدخن عشرين سيجارة في اليوم يرتفع احتمال اصابته بداء السرطان الى ٣٠ بالمئة زيادة عن غير المدخنين. ويصف التقرير ان الدخان المتصاعد من السيجارة المحترقة هو أخطر من التبغ نفسه. وعندما جرى تحليله – أي الدخان – تبين أنه مكون من أكثر من ألف عنصر. لذا فانه من الصعب للغاية تحديد أي من هذه العناصر يسبب الاصابة بالسرطان. وعلى رغم الصعوبة فقد تم عزل مادة واحدة هي Benz - Alpha - Pyrène يرجح انها تسبب السرطان اذا ما لامست الانسجة عند الانسان.

كما تبين من خلال الابحاث التي اجراها المركز المذكور ان دخان السيجارة مضر اكثر بكثير من دخان السيجار أو الغليون.. ومع ذلك فان نصيحتنا هي الاقلاع عن كل هذا تماما لمن اراد ابعاد الضرر عن صحته.

توزيع جوائز مسابقة الشاي السيلاني في لبنان...





أثناء حفلة أقيمت في دار المطبوعات المصوّرة تم توزيع جوائز مسابقة "الشاي السيلاني" بحضور السيد تلجه بيريس مدير مكتب الشاي السيلاني للشرق الأوسط والآنسة جوزيت نصر والسيد رمزي رعد مندوبي شركة انتر ماركتز. كما حضر الحفلة "سوبرمان" و"لولو" و"طبوش"... في تماثيل كبيرة ولطيفة اعدتها شركة انترماركتز خصيصًا لهذه المناسبة.

وفيما كانت توزع الجوائز في بيروت كان السيد ادمون مطران من شركة انترماركتز - البحرين يوزع جوائز مماثلة على الفائزين هنالك.

وإليكم بعض الصور عن الحفلتين.

اما عن بقية البلدان فسننشر صور توزيع الجوائز على الفائزين فور وصولها الينا...













... وفي البحرين



حياة نبيل فوزي الخاصّة !!

الساعة الآن حوالي الرابعة مساءً وأوشكت نشرة الأخبار المسائية أن تنتهي ...

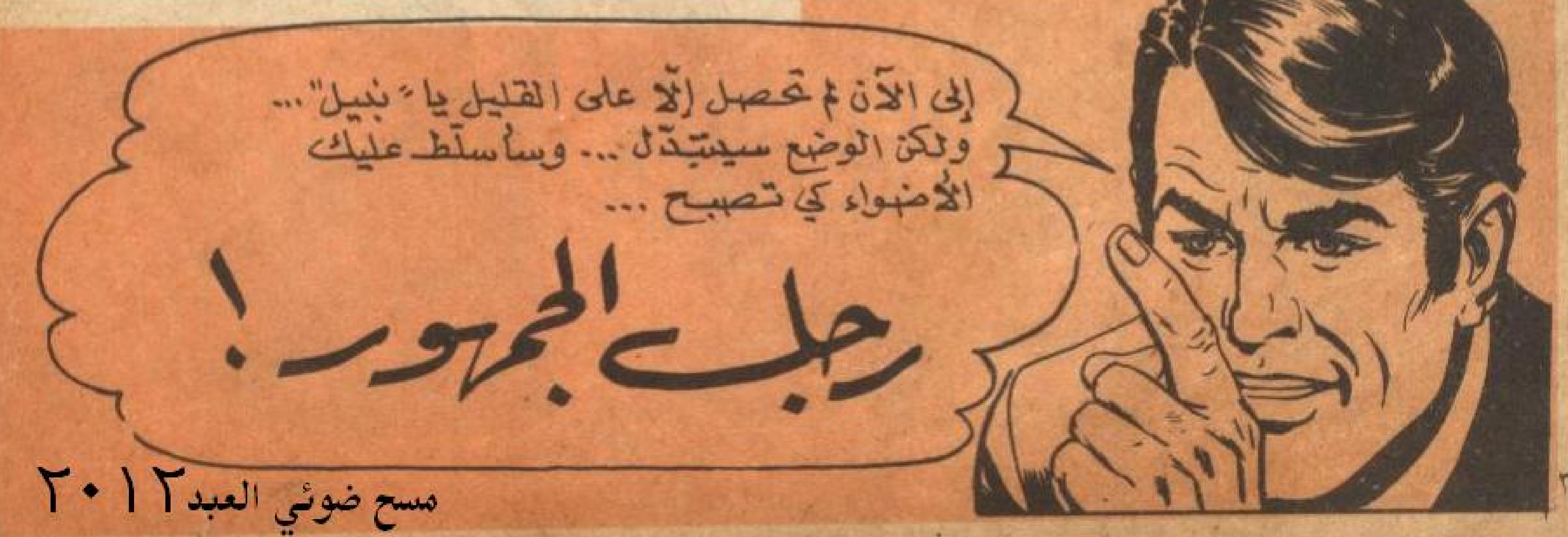
"يوسف"... أريد أن أقابل "نبيل" حالما ينتهي من نشرة الأخبار ...

... بينما استمرت المفاوضات بشأن الشؤون المشتركة ...

أمراً ياسيد "مروان"!

... ورئيس شركة الإذاعة يفكر ويتأمل بمؤسسته كما يفعل الفنان بلوحته قبل أن تكتمل ...






وبعد ظهر اليوم التالي بدأ "نبيل" مغامرته السينمائية الأولى...
إضطررت أن احشو بذلة "سوبرمان" في حقيبتي لأن "مروان" يريدني أن أقوم بدوره مع الملاكم "جيم فوساتي"!
أنا مدير أعمال البطل يا "نبيل"!
أرجو أن تكون شجاعًا!


وعندما بدّل "نبيل" ثيابه وذهب لمواجهة ملاكم الوزن الثقيل...
إن لك عضلات قوية يا "نبيل" تخفيها البذلة!
لا أظنها عضلات بل شحمًا!!


أعطني نظاراتك يا "نبيل"!
لا أستغني عنها ثم أشعر بالإطمئنان عندما أضعها!
لا تخف، لن أضربك بقوة أيها الصغير!


وعندما تظاهر البطل بضرب "نبيل" أمام آلة التصوير
يجب أن أبقى بعيدًا عن "جيم" كي لا يلمسني...
... ويكتشف أن جسدي صلب كجبل الطوب!


إنتهت الدورة أيها الأرنب!
صدق... كان "نبيل" يقفز كالأرنب طيلة الوقت خوفًا من "جيم"!







وفي الأيام التالية أصبحت مغامرات المحرّر مشاهدًا مألوفة على الشاشة...

ياي! ضربت كرة "نبيل" الرقم القياسي في المسافة!!

نعم... طارت في الجو لمسافات شاسعة!!

رائع، حاول "نبيل" أن يسبق سابح الأولمبيا الشهير...

... ثم لحقناها إلى قمة جبل "الكان" ولولا مجيء الهليكوبتر...

... لتحولنا إلى كتل من الجليد...

بخصلة الشعر على جبهته ومن دون نظارته "نبيل" يشبه...

كلا... مستحيل، لن أستسلم للخيال!


إستمرت مغامرات "نبيل" ... إتجه ذات يوم نحو منطقة المظليين ...
هل أنت واثق يا سيد "مروان" أن هذا الدور يلائمني؟
نعم ... إن خطتي تسير بانتظام والنتائج كلها مرضية !!
إبحث عن مدربة الهبوط في المظلة والمصور اللذين استأجرتهما!
ثم قضى المتدرب بضع ساعات في التدريب الخاص ...
هكذا! يا "باسمة"؟
أحسنت يا "نبيل" ... وتعلمت فن السقوط!
والآن انتبه لنبقى على نفس المستوى خلال الهبوط كي لا تبتعد عني !!
حان وقت العمل ...
لا تخف يا "نبيل" ولكن لا تنس أن تمسك بيدي في اللحظة التي تقفز فيها!
آه ... جسدي يرتعش من الخوف!
أنظر ...
لو عرفت الأمكنة التي ذهبت إليها وأنا بشخصية "سوبرمان" لأغمي عليها
بعد مرور دقيقة واحدة ...
يا إلهي !!
لا تستطيع "باسمة" أن ترى ما رأيت ... إن حبل مظلة المصور ليس محكماً على ظهره!


يجب أن أنقذ المصوّر...
إذا ابتعدت عن "باسمة" يمكنني أن أنقذه وأنا بشخصية "نبيل"
"نبيل"... غيّرت موضعك وابتعدت عني!


وعندما بدأ المحرر يتنقل ببطء نحو المصوّر المرتبك...
النجدة! فقدت السيطرة على نفسي
إمسك بيدي!
توقعت أن يقول ذلك!


لا تمسك مظلّتي قبل أن أفتحها!
آسف!
يجب أن أسحب المظلّة بيدي بما أن حبلها معطّل!


وعندما شعر المصوّر أن الوقت قد حان شدّ حبل مظلّته المعطّل ثم...
إسحب حبل مظلّتك يا "نبيل"!
آه... لم أستطع أن أمسك بيدك


وأخيراً فتحت مظلّة "نبيل"...
سيصاب بضربة خفيفة عند سقوطه
ولكن على الأقل لن يقع بعنف على ظهره!


ثم ... خلال نشرة الساعة السادسة مساءً ...
وهكذا بدا "نبيل" عند هبوطه أخيراً بعد أن فتحت مظلته عن ارتفاع ١٢٠ قدماً فقط !


واذهل الجميع عندما نهض وسار دون أن يصاب بضرر ...


مذيعكم الليلة هو "نجيب" بدلاً من "نبيل فوزي" إنتهت النشرة ... وتصبحون على خير !
لا تتحرك من فراشك ياسيد "نبيل"، أنا أجيب على التلفون !


"مروان" قلق عليّ منذ هبوطي في المظلة فاستأجر هذه الممرضة كي تجبرني على الإستراحة !
نعم يا سيد "مروان" إنه مستريح في فراشه، وسينام باكراً الليلة !


يقول السيد "مروان" أنه سيتصل بنا مرة ثانية بعد ساعة !
إذ ليس من صالحه أن يمرض أفضل محرر عنده !
ها! يجب أن أبقى هنا لأنه قلق على صحتي !


آه ... ليتني أتعارك الآن مع "صلاح" ... أم رجل الأرض ... أو الرجل الثلجي !!
النهاية



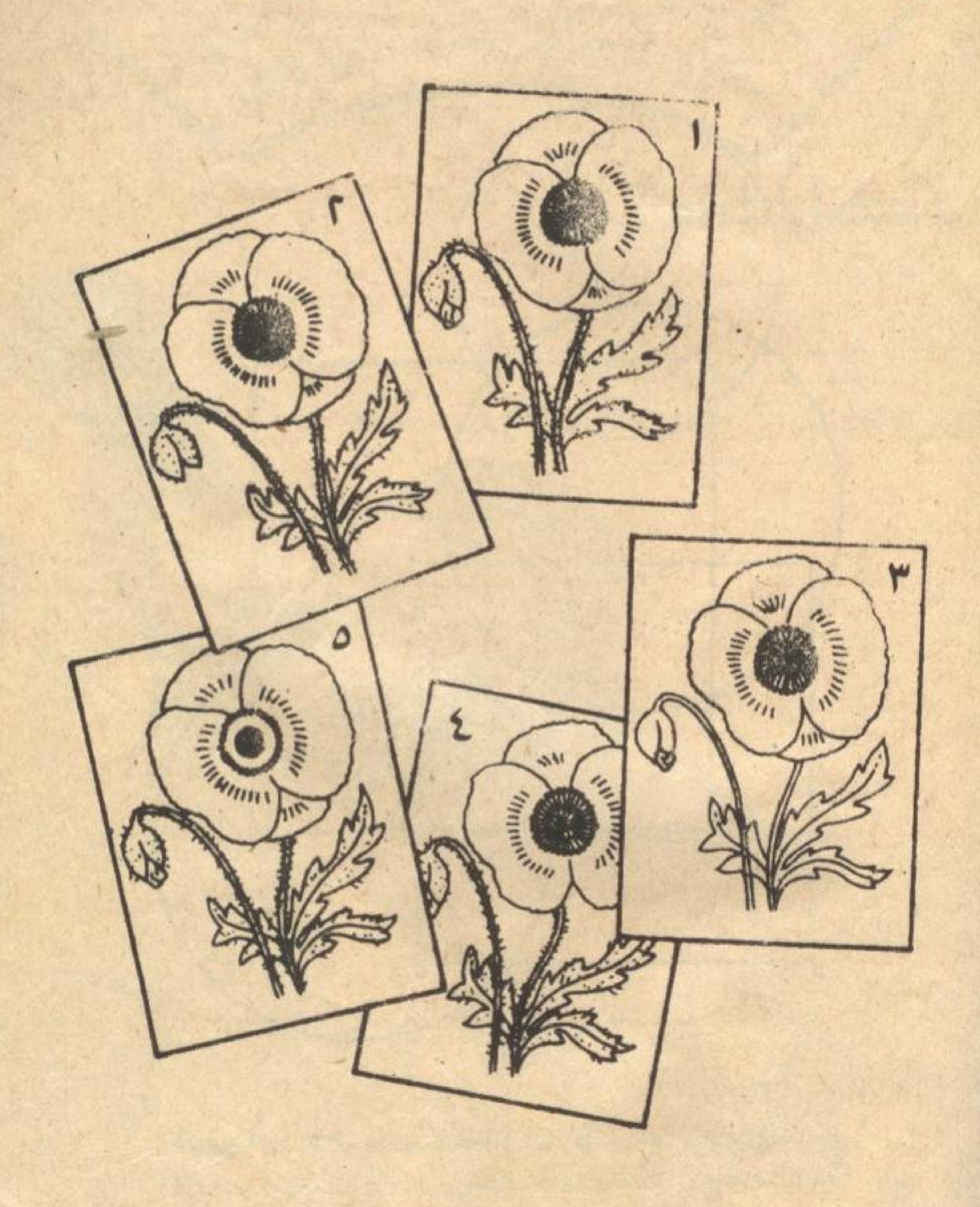
مع "سوبرمان" ٥١١

علم المملكة الأردنية الهاشميّة

مع "الوطواط" ١٠٦

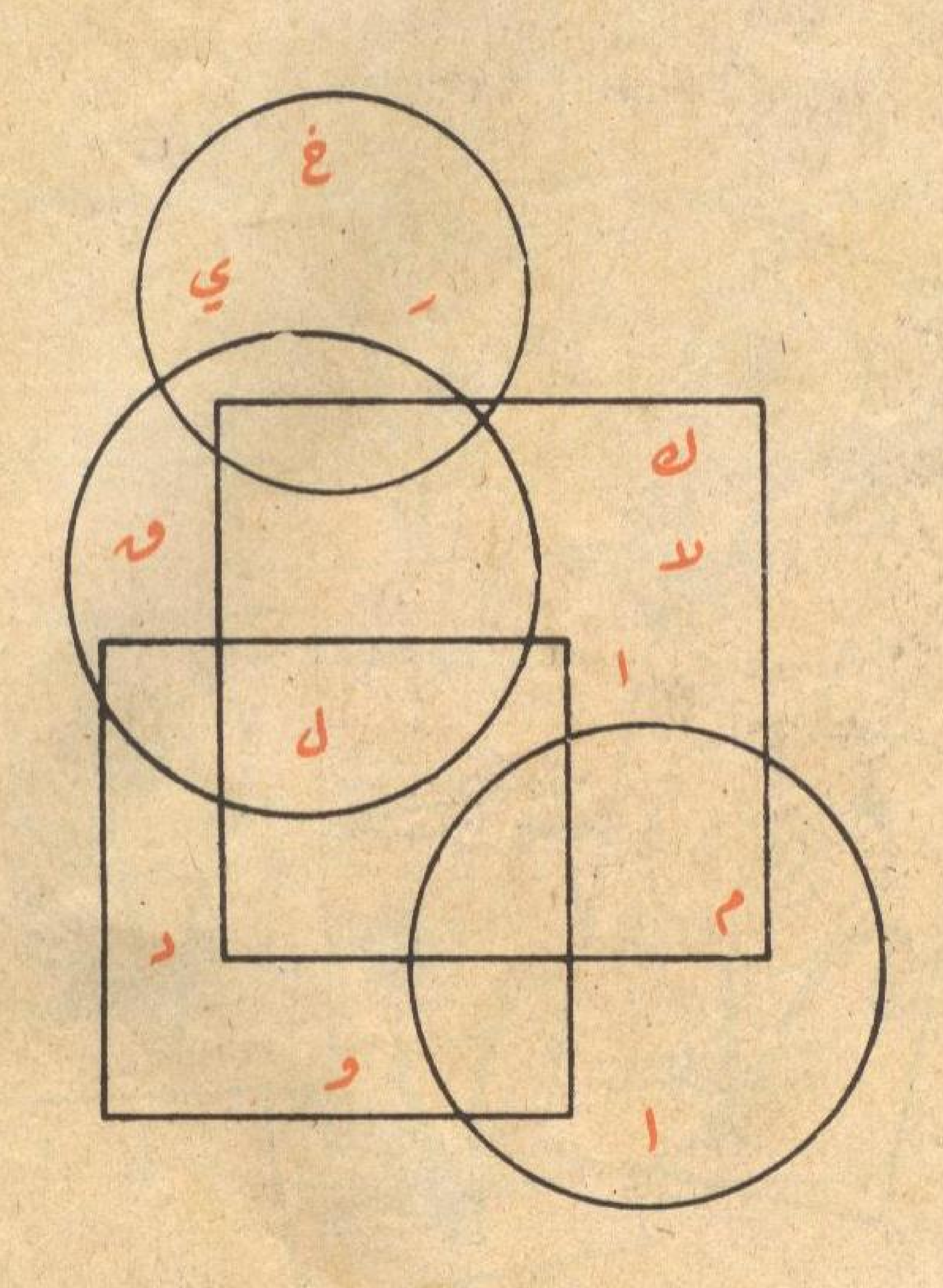
علم المملكة العربية السعودية

الأزهار



رُسِمت هذه البطاقات لتكون متشابهة تمامًا ولكن هناك شيئًا ينقص في كل واحدة منها. إبحث عنه وارسمه ثم لوّن الصفحة.

المثل الغامض



يحتوي هذا الرسم على ٥ أشكال ، ثلاث دوائر ومربعين . الحروف الموجودة في كل شكل تكوّن كلمة والكلمات الخمس إذا وضعت في مكانها الصحيح تكوّن مثلاً يبدأ بكلمة "خير" . إنتبه أن تستعمل جميع الحروف الموجودة في كل شكل .



التفّ الأحفاد حول الجدّة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجّلناها لكم
حكايات ستّي
في هذه السلسلة (٤ اسطوانات)
١- ياجارنا يا ابو علي ٢- يا بيّاع العنبية
وضعتها وروتها: حنة شاهين
٣- الطير الأخضر ٤- قمر وسمر
ترويها: منى خولي
أطلب أيضاً
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ اسطوانات)
٩ أغاني للصغار (أسطوانتان في البوم)
صدرت كلها عن
دار المطبوعات المصوّرة
تلفون ٣٤٠١٩٦/٣٤٠٤١٠ - ص.ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان



gladys


مع تحيات العبد للمسح
الضوئي ٢٠١٢



عرب كوميكس
www.arabcomics.net